

# Входная дверь в музей может стать элементом коммуникации

25.09.2021

Входная дверь в музей может стать элементом коммуникации. Конечно, не на каждую дверь можно приклеить плакат с информацией и не всегда это нужно, однако если такая возможность есть, то попробовать стоит.

Для начала, конечно, необходимо проанализировать посетительский сценарий - желаемый и реальный, и затем подумать над тем, как его можно улучшить с помощью двери :)

Например, на двери музея Тиссена-Борнемисы (Мадрид) приклеены стикеры с фамилиями художников, чьи работы представлены в экспозиции. За несколько секунд, пока открываешь дверь, успеваешь отреагировать на имена.

Теперь я буду периодически делиться ссылками на подборки в Яндекс.Коллекциях. Это удобный инструмент для упорядочивания фотографий.

<https://yandex.ru/collections/card/5f11befb6da307fd9cf43323/>

**Страна:** [Испания](#)

**Музей:** Музей Тиссена-Борнемисы (Мадрид)

**Тематика:** [Работа с посетителями](#)

[Перейти на сайт](#)